



20 h

Divendres 02/06 Gran Teatre

## PEUS DALT

Spanish Circo

8 €

Direcció: Pau Portabella. Ajudants de direcció: Edu Martínez i Anna Kurikka. Intèrprets: Marius Dince, Maive Silvestre, Anna Kurikka, Juan Manuel Cisneros i Edu Martínez.

Peus dalt és un espectacle de circ contemporani, que combina diferents llenguatges escènics: circ, veu, teatre i moviment, amb un toc d'humor. Cinc individus ens embarquen en un viatge entre l'individu i el col·lectiu; compartint diferents universos en un espai comú, en el qual la confusió de la nostra pròpia identitat es relaciona amb l'alteritat i les personalitats dels altres.



Circ contemporani sense text. Durada de 55 min. A partir de 5 anys.



22.30 h

Divendres 02/06 Casa de la Cultura

## DESAPAREZCA AQUÍ

Patricia Sornosa

Entrada lliure

Producció, guió i direcció: Patricia Sornosa. Patricia Sornosa, obertament feminista, s'allunya de la correcció ideològica per a oferir un mostrari dels assumptes que més li irriteren i tractar-los de manera directa i contundent. Presenta el seu espectacle DESAPAREZCA AQUÍ, una invitació al riure furiós, a la reflexió lògica i a la sorpresa còmica. Esta rara avis còmica utilitza un llenguatge humorístic descarnat i una actitud iracunda per a fer-te riure fins a desaparèixer.

Monòleg. No recomanada per a menors de 16 anys. Espectacle en castellà. Durada de 60 minuts. Entrada lliure fins a completar aforament. Financiat amb càrrec als crèdits rebuts del Ministeri d'Igualtat, Secretaria d'Estat d'Igualtat i contra la Violència de Gènere.



20 h

Dissabte 03/06 Gran Teatre

## 666

Yllana

10 €

Idea Original: Yllana. Direcció: David Ottone. Actors (en alternança): Fidel Fernández, Raúl Cano Cano, Juanfran Dorado, Jony Elías i Juan Francisco Ramos.

Yllana torna a Alzira per a celebrar el 25 aniversari el seu espectacle 666!

L'adaptació dels convicts a la seua nova situació, la irritant convivència entre ells, les seues relacions amb els guardians i les desastroses execucions a les quals són sotmesos desencadenaran una sèrie d'escenes dantesques, incontrolables i absurdes, convertint el corredor de la mort en un improvisat infern. Entra en este macabre món, on no hi haurà cap salvació per a ningú. Ni tan sols per a l'espectador.



Durada de 80 min. Comèdia sense text. A partir de 16 anys.

### TEATRE A PROP

Abonament dels tres espectacles: 12 €. Aforament reduït

### A RIURE

Abonament dels tres espectacles: 25 €.

Compra'ls del 16 al 22 de maig. Entrades individuals, a partir del 23 de maig.

ENTRADES. Taquilla del Gran Teatre: dimarts i dijous de 19.30 a 21 hores. Internet: [www.notikumi.com](http://www.notikumi.com)



# ENCONTRE TEATRE ALZIRA

35é ENCONTRE DE TEATRE A L'ESTIU  
Del 26 de maig al 3 de juny de 2023



Ajuntament d'Alzira  
Regidoria de Cultura





20 h

5 €

Divendres 26/05 Gran Teatre

## LA CRÍTICA

Comedy Plan

Text i Direcció: Jerónimo Cornelles  
Intèrprets: Rafa Alarcón, Candela Saus i Laura Useletí.

**LA CRÍTICA** compta, a manera de thriller, la trobada d'una dona trans citada per l'assessor d'una Direcció General d'una gran ciutat. Una reunió on pareix que ella ha estat convidada per a una entrevista laboral, però que en realitat, serveix com a detonant per a parlar de la corrupció i el sotmetiment, i de com funciona "el sistema" per a silenciar tot allò que li puga resultar molest.

Aforament limitat. Espectacle en castellà. 70 min.  
Públic adult. Contra la violència de gènere.



20 h

5 €

Dimecres 31/05 Casa de la Cultura

## VIA ESCÈNICA

Tres peces curtes estrenades a Russafa Escènica. Festival de Tardor a l'edició POSITIU de 2022, beneficiaris del programa de residències i mobilitat Via Escènica, impulsat entre el Festival i els diferents municipis que hi participen. Dos de les peces han sigut seleccionades per un grup d'espectadors/es d'Alzira.

**AOSHIMA O LO QUE NUNCA FUIMOS**, companyia Teaser Films

Companyia resident a Alzira gràcies al programa Via Escènica i a l'Ajuntament d'Alzira.

Direcció: Tonet Ferrer. Autoria: Jaime Vicedo.  
Intèrprets: Grazia Hernández i Manuel Maestro. Artista plàstica: Jenya Datsko.

Aoshima és una xicoteta illa del Japó on quasi tota la seua població són gats. Gats que van decidir ser salvatgement lliures. Com Elisa i Fede.

Teatre textual. A partir de 16 anys. Castellà i valencià.  
Durada de 30 min.



**TECÚN UMÁN**, cia. l'Estepària.

Companyia resident a Foios gràcies al programa Via Escènica i a l'Ajuntament de Foios.

Direcció: Alexander Lemus, Anna Nàcher i Mar Babuglia. Intèrpret i autoria: Alexander Lemus. Coreografia: Mar Babuglia.

K'iché, en moltes llengües maies, significa terra de molts arbres. Els arbres representen les meues arrels perdudes i Tecún Umán és un viatge a eixe bosc.

Performance. Teatre textual. A partir de 16 anys. Castellà. Durada de 30 min.



**BRAGAS A 2 EUROS, TEATRO A 10**, companyia Entre4paredes Producciones

Companyia resident a Aldaia gràcies al programa Via Escènica i a l'Ajuntament d'Aldaia.

Direcció, intèrprets i llums i so: Jose Torres i Irene González. Autoria: Irene González.

Si hui t'has alçat amb ganes de ser una mica més feliç, vine a veure'ns. "Bragas a 2 euros, teatro a 10" és la vida mateixa, maquillada de comèdia i acompanyada de vi blanc.

Comèdia. A partir de 10 anys. Teatre textual. Castellà. Durada de 30 min.



20 h

10 €

Dijous 01/06 Gran Teatre

## XAVI CASTILLO

Pot de Plom

Pot de Plom Teatre presenta **30 ANYS FENT EL MONIATO!**  
Text, direcció i actor: Xavi Castillo.

Des dels primers monòlegs fins a l'últim Yonquis del dinero, han passat 30 anys de trajectòria de la companyia de teatre Pot de Plom, amb l'actor, autor i director Xavi Castillo al capdavant. En tots estos anys hem creat gran quantitat de sketches i personatges que han arribat a ser populars i clàssics de la companyia.

Ara volem recuperar i compartir amb vosaltres tota esta trajectòria en un espectacle on farem la mateixa merda de sempre, però ordenada d'altra manera.

Espectacle en valencià. Durada de 100 min. A partir de 13 anys.



20 h

5 €

Dissabte 27/05 MUMA

## POTS?

Els indecents

Producció pròpia del Festival Russafa Escènica amb la col·laboració del CCCC.

Text i direcció: Isabel Martí. Repartiment: Francesc Anyó, Pilar Martínez, Marina Mulet, Vicent Pastor, Raquel Piera i Nacho Sánchez.

Ser feliç és qüestió d'actitud? Estar informat/da i alhora ser optimista és possible? Els suïcidis són angoixa mal gestionada o un atac de lucidesa? Ens hem posat la soga al coll? Ens l'han posada? Realment hi ha alternativa? Fer o no fer: eixa és la qüestió.

PEÇA DE TEATRE ITINERANT  
Aforament limitat. Espectacle en valencià. 70 min.



22.30 h

Entrada lliure

Dijous 01/06 Casa de la Cultura

## RIURES

María Juan

María Juan torna a actuar sola damunt dels escenaris amb un espectacle amb el mateix nom que el segell de comèdia fundat per ella: "riures". És l'artista ontinyentina més internacional des de Melchor Gomis: la seua esvelta figura de segona partida ha rodat per teatres i cafetins d'ací i de l'estranger riure.

Té tendència al drama des que va nàixer, potser per això li va tan bé dedicar-se a la comèdia... No te la pots perdre!

Durada de 75 minuts. Monòleg en valencià. A partir de 16 anys.  
Entrada lliure fins completar aforament.

