

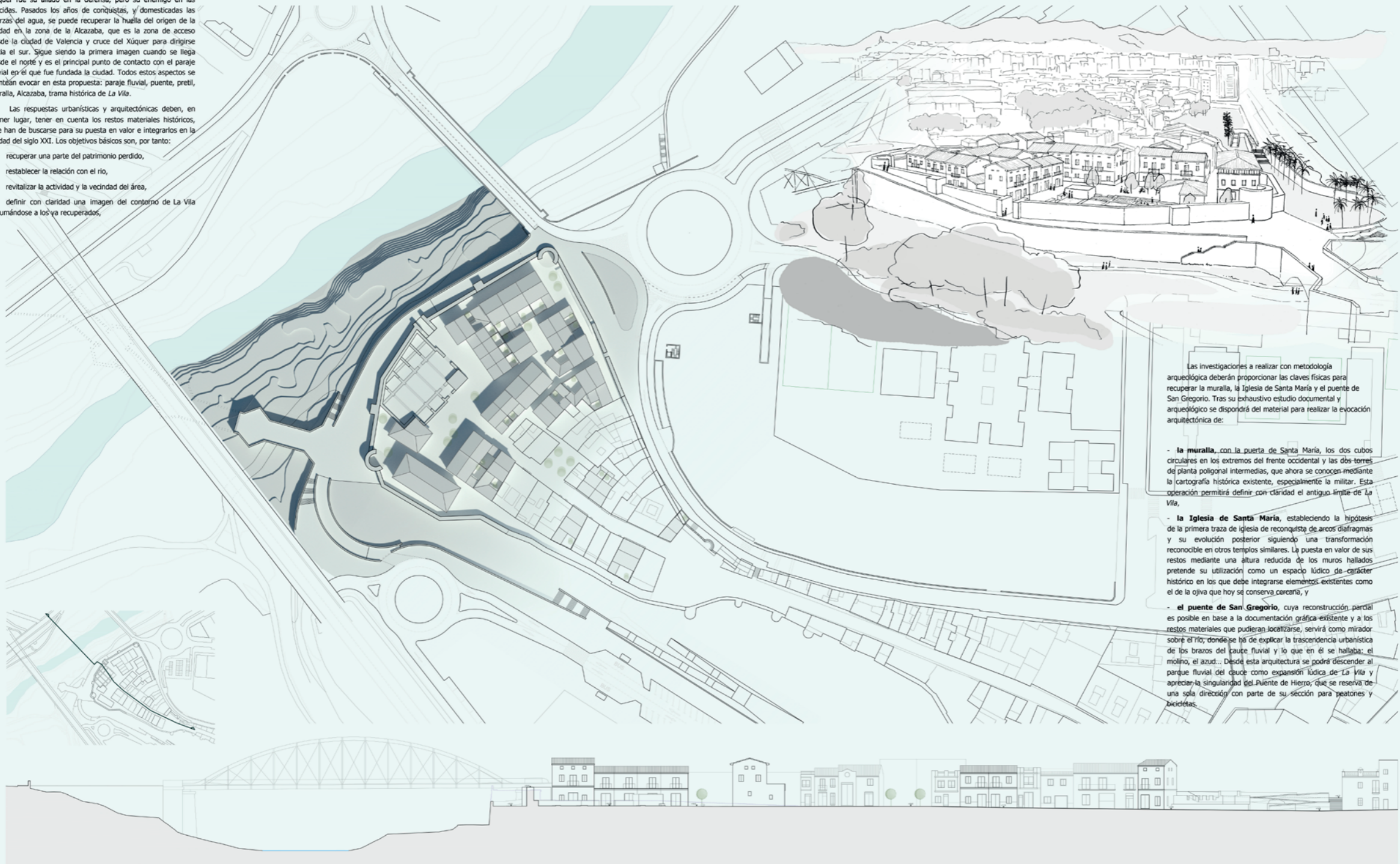
Alzira ha olvidado que debe su razón de ser al río. El Xúquer fue su aliado en la defensa, pero su enemigo en las crecidas. Pasados los años de conquistas, y domesticadas las fuerzas del agua, se puede recuperar la huella del origen de la ciudad en la zona de la Alcazaba, que es la zona de acceso desde la ciudad de Valencia y cruce del Xúquer para dirigirse hacia el sur. Sigue siendo la primera imagen cuando se llega desde el norte y es el principal punto de contacto con el paraje fluvial en el que fue fundada la ciudad. Todos estos aspectos se plantean evocar en esta propuesta: paraje fluvial, puente, pretil, muralla, Alcazaba, trama histórica de La Vila.

Las respuestas urbanísticas y arquitectónicas deben, en primer lugar, tener en cuenta los restos materiales históricos, que han de buscarse para su puesta en valor e integrarlos en la ciudad del siglo XXI. Los objetivos básicos son, por tanto:

- recuperar una parte del patrimonio perdido,
- restablecer la relación con el río,
- revitalizar la actividad y la vecindad del área,
- definir con claridad una imagen del contorno de La Vila sumándose a los ya recuperados,

Las investigaciones a realizar con metodología arqueológica deberán proporcionar las claves físicas para recuperar la muralla, la Iglesia de Santa María y el puente de San Gregorio. Tras su exhaustivo estudio documental y arqueológico se dispondrá del material para realizar la evocación arquitectónica de:

- **la muralla**, con la puerta de Santa María, los dos cubos circulares en los extremos del frente occidental y las dos torres de planta poligonal intermedias, que ahora se conocen mediante la cartografía histórica existente, especialmente la militar. Esta operación permitirá definir con claridad el antiguo límite de La Vila,
- **la Iglesia de Santa María**, estableciendo la hipótesis de la primera traza de iglesia de reconquista de arcos diafragmas y su evolución posterior siguiendo una transformación reconocible en otros templos similares. La puesta en valor de sus restos mediante una altura reducida de los muros hallados pretende su utilización como un espacio lúdico de carácter histórico en los que debe integrarse elementos existentes como el de la ojiva que hoy se conserva cercana, y
- **el puente de San Gregorio**, cuya reconstrucción parcial es posible en base a la documentación gráfica existente y a los restos materiales que pudieran localizarse, servirá como mirador sobre el río, donde se ha de explicar la trascendencia urbanística de los brazos del cauce fluvial y lo que en él se hallaba: el molino, el azud... Desde esta arquitectura se podrá descender al parque fluvial del cauce como expansión lúdica de La Vila y apreciar la singularidad del Puente de Hierro; que se reserva de una sola dirección con parte de su sección para peatones y bicicletas.



al Qasbah 620

ALZIRA

2923

LAMINA I
0 20 40m



Las calles y las plazas son las arterias donde se desarrolla esa actividad social que envuelve a las manzanas con vivienda patio. Con idénticas virtudes para el soleamiento: estrechas y zigzagueando para buscar variaciones en las sombras según el momento del día. Superficies que se calientan y se enfrían para producir corrientes, acompañados de árboles que ayudan a crear un microclima que haga descender algunos grados la temperatura en estas latitudes.

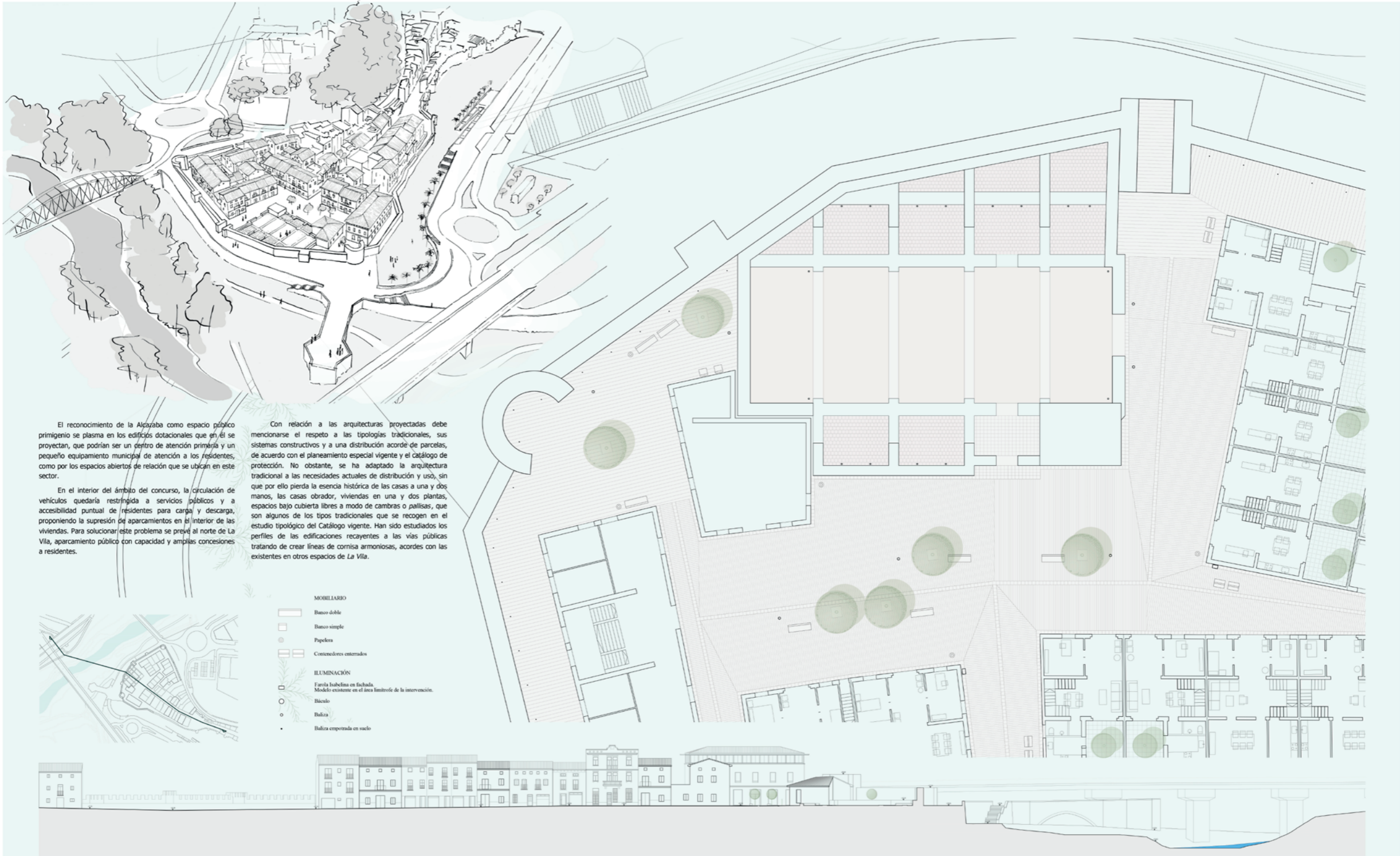
Desde el reconocimiento de la vivienda patio como un modelo tradicional con plena vigencia para la vida actual, defendiendo todas las virtudes de calidad, y sostenibilidad que a continuación se exponen, la presente propuesta está basada en la contemporaneidad del modelo de vivienda patio y el estudio de todas sus variables tipológicas. Sin la traza histórica como base del urbanismo en la alcazaba no es posible imbricar la tipología de la vivienda patio y generar una estructura urbana mejor que la actual.

al Qasbah 620

ALZIRA

2923





El reconocimiento de la Alzayaba como espacio público primigenio se plasma en los edificios dotacionales que en él se proyectan, que podrían ser un centro de atención primaria y un pequeño equipamiento municipal de atención a los residentes, como por los espacios abiertos de relación que se ubican en este sector.

En el interior del ámbito del concurso, la circulación de vehículos quedaría restringida a servicios públicos y a accesibilidad puntual de residentes para carga y descarga, proponiendo la supresión de aparcamientos en el interior de las viviendas. Para solucionar este problema se prevé al norte de La Vila, aparcamiento público con capacidad y amplias concesiones a residentes.

Con relación a las arquitecturas proyectadas debe mencionarse el respeto a las tipologías tradicionales, sus sistemas constructivos y a una distribución acorde de parcelas, de acuerdo con el planeamiento especial vigente y el catálogo de protección. No obstante, se ha adaptado la arquitectura tradicional a las necesidades actuales de distribución y uso, sin que por ello pierda la esencia histórica de las casas a una y dos manos, las casas obrador, viviendas en una y dos plantas, espacios bajo cubierta libres a modo de cambras o pailisas, que son algunos de los tipos tradicionales que se recogen en el estudio tipológico del Catálogo vigente. Han sido estudiados los perfiles de las edificaciones recayentes a las vías públicas tratando de crear líneas de cornisa armoniosas, acordes con las existentes en otros espacios de La Vila.

- MOBILIARIO**
- Banco doble
 - Banco simple
 - Papeleta
 - Contenedores enterrados
- ILUMINACIÓN**
- Farola Isabella en fachada
 - Modelo existente en el área limítrofe de la intervención.
 - Balcón
 - Baliza
 - Baliza empotrada en suelo

al Qasbah 620

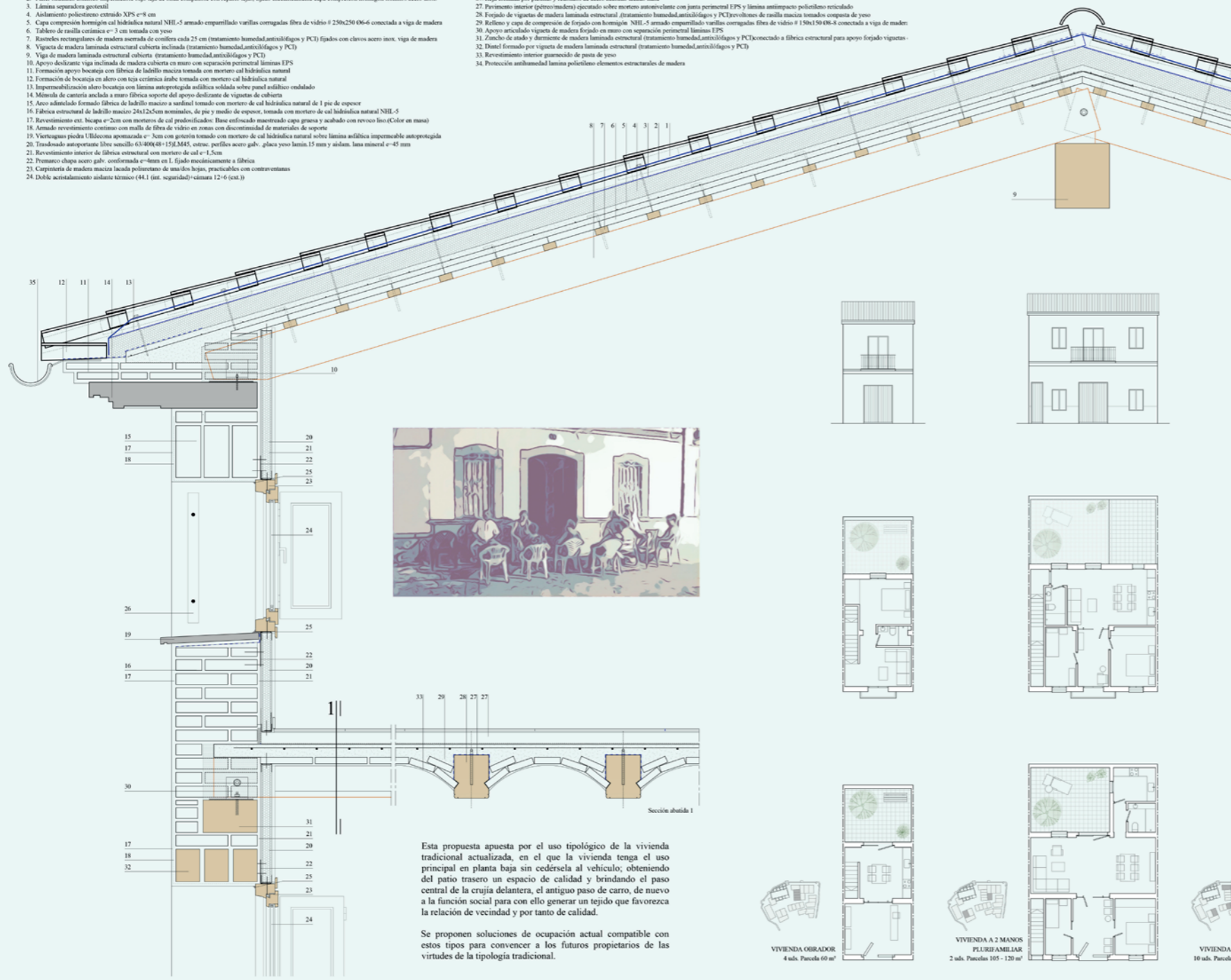
ALZIRA

2923

LAMINA 3
0 5 10 20m

1. Tejido realizado con teja cerámica árabe, tomada con mortero de cal hidráulica natural
2. Panel ondulado asfáltico impermeable bajo teja de onda compatible con reparto tejas, fijado mecánicamente capa compresión homóniga tornillos acero inox.
3. Lámina separadora geotextil
4. Aislamiento poliuretano extruido XPS e=8 cm
5. Capa compresión homóniga cal hidráulica natural NHL-5 armada emparrillado varillas corrugadas fibra de vidrio # 250x250 06-6 conectada a viga de madera
6. Tablero de rasilla cerámica e= 3 cm tomada con yeso
7. Rastros rectangulares de madera normal de contera cada 25 cm (tratamiento humedad,antihúmedos y PCT) fijados con clavos acero inox, viga de madera
8. Vigas de madera laminada estructural cubierta inclinada (tratamiento humedad,antihúmedos y PCT)
9. Viga de madera laminada estructural cubierta (tratamiento humedad,antihúmedos y PCT)
10. Apoyo deslizable viga inclinada de madera cubierta en muro con separación perimetral limas EPS
11. Formación apoyo bocanaja con fibra de laballo maciza tomada con mortero cal hidráulica natural
12. Formación de bocanaja en alero con teja cerámica árabe tomada con mortero cal hidráulica natural
13. Impermeabilización alero bocanaja con lámina autoprotégida asfáltica soldada sobre panel asfáltico ondulado
14. Ménsula de cantería anclada a muro fibrosa soporte del apoyo deslizable de vigas de cubierta
15. Arco adintelado formado fibrosa de laballo maciza a sardinel tomada con mortero de cal hidráulica natural de 1 pie de espesor
16. Fábrica estructural de laballo macizo 24x12x5cm nominales, de pie y medio de espesor, tomada con mortero de cal hidráulica natural NHL-5
17. Revestimiento ext. bicapa e=2cm con mortero de cal predefinitos: Base enfoscado muestreado capa gruesa y acabado con revoco liso (Color en masa)
18. Armado revestimiento continuo con malla de fibra de vidrio en zonas con discontinuidad de materiales de soporte
19. Viertaguas piedra Ulldecona apomazada e= 5cm con goterón tomado con mortero de cal hidráulica natural sobre lámina asfáltica impermeable autoprotégida
20. Trasdosoado autoportante libre sencillo 63/400/48+15/M45, estruc. perfiles acero galv. placa yeso lamin. 15 mm y aislam. lana mineral e=45 mm
21. Revestimiento interior de fábrica estructural con mortero de cal e=1,5cm
22. Primateo chapa acero galv. conformada e=4mm en L, fijado mecánicamente a fibrosa
23. Carpintería de madera maciza lacada poliuretano de una/dos hojas, practicables con contraventanas
24. Doble acristalamiento aislante térmico (44.1 int. seguridad)+cámara 12-6 (ext.)

25. Sellado perimetral elástico malla poliuretano color s/soporte
26. Reja formada por planitas y rodillos de acero acabado lacado mate
27. Pavimento interior (pétreo/madera) ejecutado sobre mortero autonivelante con junta perimetral EPS y lámina antipunto poliuretano reticulado
28. Forjado de vigas de madera laminada estructural (tratamiento humedad,antihúmedos y PCT)revoluto de malla maciza tomada con yeso
29. Reflejo y capa de compresión de forjado con homóniga NHL-5 armada emparrillado varillas corrugadas fibra de vidrio # 150x150 06-8 conectada a viga de madera
30. Apoyo articulado vigueta de madera forjado en muro con separación perimetral limas EPS
31. Zancho de arado y arriete de madera laminada estructural (tratamiento humedad,antihúmedos y PCT)conectado a fibrosa estructural para apoyo forjado vigueta.
32. Dintel formado por vigueta de madera laminada estructural (tratamiento humedad,antihúmedos y PCT)
33. Revestimiento interior guarnecido de pasta de yeso
34. Protección antihumedad lámina poliuretano elementos estructurales de madera



Esta propuesta apuesta por el uso tipológico de la vivienda tradicional actualizada, en el que la vivienda tenga el uso principal en planta baja sin cedérsela al vehículo; obteniendo del patio trasero un espacio de calidad y brindando el paso central de la cruzija delantera, el antiguo paso de carro, de nuevo a la función social para con ello generar un tejido que favorezca la relación de vecindad y por tanto de calidad.

Se proponen soluciones de ocupación actual compatible con estos tipos para convencer a los futuros propietarios de las virtudes de la tipología tradicional.



al Qasbah 620

ALZIRA

2923

